

[ENGLISH FOLLOWS]

PRIX POWERHOUSE 2024 | APPEL À NOMINATION

Vous aimeriez faire reconnaître et récompenser le travail d'un·e artiste qui s'identifie comme femme, personne non-binaire et / ou faisant partie d'une communauté traditionnellement sous-représentée* dont le parcours est significatif dans le milieu culturel montréalais? Faites nous parvenir sa nomination avant le **31 janvier 2024 à 23h59 EST!**

Le **PRIX POWERHOUSE** est un prix biennal de reconnaissance de 10 000\$ partagé entre deux artistes montréalais·e·s afin de célébrer leur parcours artistique. Il s'adresse aux artistes à la mi-carrière ou établi·e·s, ayant contribué de manière significative au milieu culturel montréalais. Ce prix honore des artistes qui poursuivent leur travail en demeurant engagé·e·s dans leur démarche. Le prix s'intègre au mandat de La Centrale qui a pour objectif de diffuser des pratiques artistiques féministes et de soutenir la visibilité d'artistes et d'initiatives peu ou pas représenté·e·s auprès des institutions culturelles dominantes. Le centre est une plateforme pour l'art contemporain porté par les féminismes, l'intersectionnalité et la justice sociale.

La Centrale aimerait souligner la généreuse contribution de la donatrice anonyme qui rend ce prix possible.

OBJECTIFS DU PRIX

- Soutenir les artistes à la mi-carrière ou établi·e·s
- Reconnaître la force et la singularité d'une pratique artistique influente, mais peu représentée
- Promouvoir le travail de deux artistes montréalais·e·s grâce à un soutien financier et la tenue d'une exposition commune à La Centrale
- Célébrer la contribution d'artistes qui s'identifient comme femme, personne non-binaire ou faisant partie d'une communauté traditionnellement sous-représentée* au paysage culturel montréalais

DESCRIPTION DU PRIX

- Un montant de 5 000\$ offert à chacun·e des lauréat·e·s
- Une exposition rétrospective en duo à La Centrale, d'une durée entre 6-8 semaines en septembre 2024, avec un cachet d'artiste (selon les barèmes du CARFAC)
- Une soirée de remise de prix à l'occasion du vernissage de l'exposition

CRITÈRES D'ADMISSIBILITÉ DE L'ARTISTE NOMINÉ·E

L'artiste nominé·e doit :

- Être un·e artiste âgé·e de 37 ans et plus qui s'identifie comme femme, personne non-binaire et / ou faisant partie d'une communauté traditionnellement sous-représentée*
- Être un·e artiste en art visuel, art médiatique, art sonore, performance (incluant les pratiques transdisciplinaires ou multidisciplinaires)
- Vivre dans la grande région de Montréal à la date de la nomination
- Poursuivre une carrière artistique professionnelle depuis au moins dix ans

- Soutenir une pratique artistique originale et influente peu représentée dans les institutions culturelles dominantes

À noter que l'artiste doit être nommé·e par une tierce personne. Les membres du conseil d'administration et les travailleur·se·s de La Centrale ne sont pas éligibles au prix.

*Communautés autochtones, noires, racisées, 2SLGBTQQIPAA+, personnes en situation de handicap ou neurodivergentes.

NOMINATION

Pour suggérer la nomination d'un·e artiste, [veuillez remplir ce formulaire.](#)

Assurez-vous d'y joindre un hyperlien vers un ou plusieurs exemples pertinents du travail de l'artiste (site web, page Facebook et Instagram, documentations, revue de presse, etc.)

Si aucun document n'est disponible sur le web, veuillez nous faire parvenir des documents de soutien à la nomination (image et/ou vidéo) à la fin de ce formulaire. Identifiez vos documents avec le nom complet de l'artiste, selon la forme suivante:

Nom_Prénom_Powerhouse2024_Image1.jpeg

Les nominations doivent être envoyées **au plus tard le 31 janvier 2024 à 23h59 EST.**

—

PRIX POWERHOUSE 2024 | CALL FOR NOMINATION

Would you like to reward and recognize the work of an artist who identifies as a woman, non-binary and / or from a traditionally underrepresented community* and whose career has been significant in Montreal's cultural environment? Send us their nomination before **January 31, 2024, at 11:59 p.m. EST!**

The **PRIX POWERHOUSE** is a 10 000\$ biennial recognition award shared between two Montréal artists to celebrate their artistic journey. It is destined to mid-stage and established artists who contribute in a significant way to Montréal's cultural life. This award honours artists who continue their work by remaining committed in their approach. The award is in line with La Centrale's mandate to promote feminist artistic practices and to support underrepresented artists in dominant cultural institutions. The centre is a platform for contemporary art carried by feminisms, intersectionality and social justice.

La Centrale would like to recognize the generous contribution of an anonymous donor who made this prize possible.

AWARD OBJECTIVES

- Support mid-staged or established artists
- Recognize the strength and singularity of an influent artistic practice, but underrepresented
- Promote the work of two Montréal artists by providing financial support and by holding a joint exhibition at La Centrale

- Celebrate the contribution of artists who identify as a woman, non-binary and / or from a traditionally underrepresented community* to Montreal's cultural environment

AWARD DESCRIPTION

- A 5000\$ grant given to each winner
- A joint retrospective exhibition at La Centrale, between 6-8 weeks in September 2024, with artist fees (CARFAC rates)
- An awards ceremony on the opening night of the exhibition

NOMINATED ARTIST'S ELIGIBILITY CRITERIA

The nominated artist should:

- Be an artist aged 37 and over who identifies as a woman, non-binary or from a traditionally underrepresented community*
- Be an artist in visual art, media art, audio art, performance (including transdisciplinary and multidisciplinary practices)
- Live in the Greater Montréal Area by the time of the nomination
- Pursue a professional artistic career for at least ten years
- Support an original and influential artistic practice underrepresented in dominant cultural institutions

Please note that the artist must be nominated by a third party. Members of the La Centrale's Board of directors and workers are not eligible for the award.

*Indigenous, Black, people of colour, 2SLGBTQQIPAA+, disabled or neurodivergent people.

NOMINATION PROCESS

To nominate an artist for the prize, [please fill out this form](#).

If no documentation of the artist's work is available online, please send us support documents (image and/or video) to complete your nomination at the end of this form. Identify the documents with the artist's full name, following the suggested form:

LastName_FirstName_Powerhouse2024_Image1.jpeg

The deadline for nominations is **January 31, 2024 p.m. EST**.